

JOCS D'ESCRITURA A L'AULA

Aquest curs comprèn **20 hores de formació** centrades en el **disseny** i l'**aplicació** de jocs literaris a les aules de primària i de secundària, així com a les aules d'educació especial, cicles formatius i formació d'adults.

Un [article](#) del *Diari de l'educació* per reflexionar sobre el panorama actual.

Practicar jocs literaris a l'escola i de forma regular és beneficiós per diversos motius:

- Desperta la imaginació i la creativitat;
- Apropa els participants al món de la ficció, el somni i les emocions;
- Desenvolupa el pensament abstracte;
- Desenvolupa la comunicació en general i amb els companys i mestres en particular;
- Afavoreix la capacitat de comprensió i l'expressió verbal i, en conseqüència, millora el rendiment acadèmic.

I per acabar: l'escriptura creativa afavoreix el gust per la lectura.

A través del joc literari, amb la missió essencial d'interpel·lar la imaginació de l'aprenent-escriptor, els nens i nenes aprenen a jugar amb els components de l'escriptura: les lletres, les paraules, les frases i els textos. És a dir, comencen aprenent a inventar el seu univers per més tard aprendre a expressar-lo per escrit. Apropar l'escriptura als nens i nenes per mitjà d'activitats lúdiques és ajudar-los a descobrir la interconnexió entre la seva experiència del món (sensual, sensible, corporal i mental) i la seva capacitat de plasmar-la amb paraules.

El curs està **reconegut** pel:



Objectius i metodologia

Els participants **descobriran** com els nens i nenes poden jugar a escriure i aprendre a escriure alhora.

Els participants **sabran**, a través de la història de l'escriptura contemplada des d'un prisma creatiu i a través d'un recorregut pels diferents corrents de l'escriptura creativa (nacionals i internacionals), quin tipus de taller(s) poden aplicar a les seves aules.

Els participants **sabran què són les consignes**, quines classes de consignes hi ha per així poder aplicar-les a les seves aules. Aprendran a dissenyar-ne tot ajustant-se a les necessitats lingüístiques i creatives dels seus estudiants.



Els participants **aprendran** a avaluar un escrit (relat, poesia...) no només des d'un punt de vista acadèmic (gramatical i ortogràfic) sinó també des d'un punt de vista imaginatiu i creatiu.

Els participants **ampliaran** els seus coneixements relacionats amb la creació literària.

Els participants **sabran** adaptar tots aquests coneixements paral·lels als currículums acadèmics.

Programa del curs

S1 Què és l'escriptura creativa? Per què introduir l'escriptura creativa a l'aula?

S2 Tècniques bàsiques per accedir a una escriptura eficaç i personal: l'arquitectura de la frase, recursos lèxics

S3 Dificultats de l'escriptura creativa

S4 Activitats i jocs d'escriptura (I)

S5 Activitats i jocs d'escriptura (II)

S6 Sessió de modelatge a l'aula (1h 30)

S7 Disseny d'activitat d'escriptura: guia en els primers passos

(Finalització del disseny, realització de l'activitat al centre i lliurament d'un dossier explicatiu de tot el procés)

S8 Espai obert a l'intercanvi entre participants

Vols que vinguem al teu centre?

Coneix les nostres condicions generals [aquí](#). Si estàs interessat/da a rebre més informació escriu-nos a **entretempscriu@gmail.com**